

111學年數媒系學習地圖

何謂學習地圖?

1. 透過一系列的**核心課程**來安排**能力培養的學習路徑**，以對應**未來從事的職涯規劃**。
2. 本系的學習地圖依據**數媒產業**人才培育的學習路徑，規劃**四大主軸的學習路徑**：**動畫、影視、遊戲、多媒體**。

數媒產業的薪資行情

1111人力銀行(查閱日期：2022年11月28日)

- 動畫產業：2D動畫師(2.8-5萬)、3D動畫師(3-6萬)
- 影視產業：後製作、視覺特效、影片剪輯(2.6-4.5萬)、微電影拍攝(3-6.5萬)
- 遊戲產業：遊戲企劃(2.7~3.5萬)、2D遊戲美術(2.8-6萬)、3D遊戲美術(3.5-9萬)、AR/VR開發(4萬以上)、遊戲UI/UX (3.2萬~6萬)、遊戲工程師(10-12萬)
- 多媒體產業：多媒體企劃(2.5萬~4萬)、UI/UX網頁設計師 (3萬~6萬)、網頁前端設計師(3.4萬~6.5萬)、APP多媒體(3萬~4.5萬)

動畫產業：2D、3D動畫設計師等等

一年級			
	科目	上學期	下學期
系 選 修	藝術概論	2/2	
	藝術欣賞		2/2
	基礎攝影	2/2	
	數位攝影		2/2
	設計史	2/2	
	音樂欣賞		2/2
	數位設計與發展	2/2	

二年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	動 畫 影 視	2D動畫實務		3/3
		3D電腦動畫(一)	3/3	
		3D電腦動畫(二)		3/3
		動態影像設計		2/2
		導演學		2/2
		動畫運動原理	2/2	
		角色造型設計	3/3	
		多媒體音效製作(一)	2/2	
	共 同 選 修	多媒體音效製作(二)		2/2
		進階設計素描	2/2	
		藝用解剖學		2/2
		創意思考	2/2	
		表演學		2/2
		中外奇幻文學	2/2	
		立體投影概論		2/2
		電影音樂專題	2/2	
		專題研究(一)	2/2	
		專題研究(二)		2/2
		電腦字學與標誌	2/2	
		數位編輯		2/2
		自媒體企劃營銷	2/2	

三年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	動 畫 影 視	3D電腦動畫(三)	3/3	
		動畫特效實務		3/3
		影片製作	3/3	
		後製作		3/3
	共 同 選 修	3D虛擬棚實務	2/2	
		虛擬場景設計		2/2
		作曲與編曲(一)	2/2	
		作曲與編曲(二)		2/2
		數位音樂專題	2/2	
		數位創作		2/2
		實務實習		2/2
		數位內容企劃與設計	2/2	
		個案研究A	2/2	
		個案研究B		2/2
		多媒體行銷	2/2	
		多媒體趨勢與應用		2/2
		圖像使用者介面	2/2	
		投影科技應用專題		2/2
		影像藝術設計		2/2
		視覺形象設計	3/3	
		影視前製專題	2/2	
		短視頻製作實務		2/2
		自媒體創意設計	2/2	

四年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	共 同 選 修	作品集	2/2	
		實務講座		2/2
		個案研究C		3/3
		數位創作評論	3/3	
		設計專案管理		2/2
		設計法規		2/2
		職場實習專題		3/3
		企業進階實習		3/3

影視產業：後製作、視覺特效、影片剪輯、微電影拍攝等等

一年級			
	科目	上學期	下學期
系 選 修	藝術概論	2/2	
	藝術欣賞		2/2
	基礎攝影	2/2	
	數位攝影		2/2
	設計史	2/2	
	音樂欣賞		2/2
	數位設計與發展	2/2	

二年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	動 畫 影 視	2D動畫實務		3/3
		3D電腦動畫(一)	3/3	
		3D電腦動畫(二)		3/3
		動態影像設計		2/2
		導演學		2/2
		動畫運動原理	2/2	
		角色造型設計	3/3	
		多媒體音效製作(一)	2/2	
	共 同 選 修	多媒體音效製作(二)		2/2
		進階設計素描	2/2	
		藝用解剖學		2/2
		創意思考	2/2	
		表演學		2/2
		中外奇幻文學	2/2	
		立體投影概論		2/2
		電影音樂專題	2/2	
		專題研究(一)	2/2	
		專題研究(二)		2/2
		電腦字學與標誌	2/2	
		數位編輯		2/2
自媒體企劃營銷	2/2			

三年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	動 畫 影 視	3D電腦動畫(三)	3/3	
		動畫特效實務		3/3
		影片製作	3/3	
		後製作		3/3
	共 同 選 修	3D虛擬棚實務	2/2	
		虛擬場景設計		2/2
		作曲與編曲(一)	2/2	
		作曲與編曲(二)		2/2
		數位音樂專題	2/2	
		數位創作		2/2
		實務實習		2/2
		數位內容企劃與設計	2/2	
		個案研究A	2/2	
		個案研究B		2/2
		多媒體行銷	2/2	
		多媒體趨勢與應用		2/2
		圖像使用者介面	2/2	
		投影科技應用專題		2/2
		影像藝術設計		2/2
		視覺形象設計	3/3	
影視前製專題	2/2			
短視頻製作實務		2/2		
自媒體創意設計	2/2			

四年級				
	科目	上學期	下學期	
系 選 修	共 同 選 修	作品集	2/2	
		實務講座		2/2
		個案研究C		3/3
		數位創作評論	3/3	
		設計專案管理		2/2
		設計法規		2/2
		職場實習專題		3/3
		企業進階實習		3/3

遊戲產業：遊戲企劃、2D、3D遊戲美術、AR/VR開發、 遊戲UI/UX、遊戲工程師等等

一年級			
	科目	上學期	下學期
系選修	藝術概論	2/2	
	藝術欣賞		2/2
	基礎攝影	2/2	
	數位攝影		2/2
	設計史	2/2	
	音樂欣賞		2/2
	數位設計與發展	2/2	

二年級				
		科目	上學期	下學期
系選修	遊戲多媒體	互動創意設計	3/3	
		網路媒體設計		3/3
		3D電腦動畫(一)	3/3	
		3D電腦動畫(二)		3/3
		元宇宙遊戲美術製作		3/3
		創意遊戲企劃	2/2	
		互動程式設計	3/3	
		角色造型設計	3/3	
		多媒體音效製作(一)	2/2	
		多媒體音效製作(二)		2/2
	共同選修	進階設計素描	2/2	
		藝用解剖學		2/2
		創意思考	2/2	
		表演學		2/2
		中外奇幻文學	2/2	
		立體投影概論		2/2
		電影音樂專題	2/2	
		專題研究(一)	2/2	
		專題研究(二)		2/2
		電腦字學與標誌	2/2	
		數位編輯		2/2
		自媒體企劃營銷	2/2	

三年級					
		科目	上學期	下學期	
系選修	遊戲多媒體	互動式多媒體設計(一)	3/3		
		互動式多媒體設計(二)		3/3	
		3D電腦動畫(三)	3/3		
		遊戲引擎應用		3/3	
		遊戲實務設計	3/3		
		行動平台遊戲設計實務		3/3	
		VR 創作專題		3/3	
		網頁資料庫程式設計		2/2	
		共同選修	3D虛擬棚實務	2/2	
			虛擬場景設計		2/2
	作曲與編曲(一)		2/2		
	作曲與編曲(二)			2/2	
	數位音樂專題		2/2		
	數位創作			2/2	
	實務實習			2/2	
	數位內容企劃與設計		2/2		
	個案研究A		2/2		
	個案研究B			2/2	
	多媒體行銷		2/2		
	多媒體趨勢與應用			2/2	
	圖像使用者介面		2/2		
	投影科技應用專題			2/2	
	影像藝術設計		2/2		
	視覺形象設計	3/3			
影視前製專題	2/2				
短視頻製作實務		2/2			
自媒體創意設計	2/2				

四年級				
		科目	上學期	下學期
系選修	共同選修	作品集	2/2	
		實務講座		2/2
		個案研究C		3/3
		數位創作評論	3/3	
		設計專案管理		2/2
		設計法規		2/2
		職場實習專題		3/3
		企業進階實習		3/3

多媒體產業：多媒體企劃、UI/UX網頁設計師、網頁前端設計師、APP多媒體等等

一年級			
	科目	上學期	下學期
系選修	藝術概論	2/2	
	藝術欣賞		2/2
	基礎攝影	2/2	
	數位攝影		2/2
	設計史	2/2	
	音樂欣賞		2/2
	數位設計與發展	2/2	

二年級				
		科目	上學期	下學期
系選修	遊戲多媒體	互動創意設計	3/3	
		網路媒體設計		3/3
		3D電腦動畫(一)	3/3	
		3D電腦動畫(二)		3/3
		元宇宙遊戲美術製作		3/3
		創意遊戲企劃	2/2	
		互動程式設計	3/3	
		角色造型設計	3/3	
		多媒體音效製作(一)	2/2	
		多媒體音效製作(二)		2/2
	共同選修	進階設計素描	2/2	
		藝用解剖學		2/2
		創意思考	2/2	
		表演學		2/2
		中外奇幻文學	2/2	
		立體投影概論		2/2
		電影音樂專題	2/2	
		專題研究(一)	2/2	
		專題研究(二)		2/2
		電腦字學與標誌	2/2	
		數位編輯		2/2
		自媒體企劃營銷	2/2	

三年級				
		科目	上學期	下學期
系選修	遊戲多媒體	互動式多媒體設計(一)	3/3	
		互動式多媒體設計(二)		3/3
		3D電腦動畫(三)	3/3	
		遊戲引擎應用		3/3
		遊戲實務設計	3/3	
		行動平台遊戲設計實務		3/3
		VR 創作專題		3/3
		網頁資料庫程式設計		2/2
	共同選修	3D虛擬棚實務	2/2	
		虛擬場景設計		2/2
		作曲與編曲(一)	2/2	
		作曲與編曲(二)		2/2
		數位音樂專題	2/2	
		數位創作		2/2
		實務實習		2/2
		數位內容企劃與設計	2/2	
		個案研究A	2/2	
		個案研究B		2/2
		多媒體行銷	2/2	
		多媒體趨勢與應用		2/2
		圖像使用者介面	2/2	
		投影科技應用專題		2/2
		影像藝術設計		2/2
		視覺形象設計	3/3	
		影視前製專題	2/2	
		短視頻製作實務		2/2
		自媒體創意設計	2/2	

四年級				
	科目	上學期	下學期	
系選修	共同選修	作品集	2/2	
		實務講座		2/2
		視覺形象設計	3/3	
		個案研究C		3/3
		數位創作評論	3/3	
		設計專案管理		2/2
		設計法規		2/2
		職場實習專題		3/3
		企業進階實習		3/3