

112 學年度四技二專甄選入學

銘傳大學 / 數位媒體設計學系(桃園校區)

日間學士班

桃園校區：333321 桃園市龜山區德明路 5 號

備審資料準備指引

修課紀錄

A. 修課紀錄

1. 參考部定及校訂必修之專業及實習科目與一般科目，以及校訂選修課程等修課紀錄。
2. 選修課程的紀錄與學習經驗累積，可與課程學習成果或多元表現等具對應性。
3. 參酌考生於學校校訂選修習得之相關產業專精、多元專業或跨域統整能力。

課程學習成果

B-1. 專題實作及實習科目學習成果(含技能領域) (至多擇優 6 件呈現即可)

B-2. 其他課程學習(作品)成果 (至多擇優 3 件呈現即可)

1. 請提供高中階段自己或分組製作，並經老師認證之課程學習成果或作品。
2. 成果作品重質不重量，不是數量越多越好。重視成果的歷程與反思；如果分組作品，請說明個人扮演角色、分工或個人貢獻度。
3. 在學習過程中遇到了什麼問題，如何解決問題的過程，有什麼樣的心得。

多元表現

C-1. 彈性學習時間學習成果(包含自主學習或選手培訓或學校特色活動)

C-2. 社團活動經驗

C-3. 擔任幹部經驗

C-4. 服務學習經驗

C-5. 競賽表現

C-8. 特殊優良表現證明 (以上項目無須全部具備，至多擇優 10 件呈現即可)

彈性學習時間學習成果

彈性學習時間學習成果(或高中自主學習計畫與成果)：彈性學習時間(自主學習)內容可以是學科知識或興趣發展，要能清楚說明過程、學到什麼能力、人格特質。

擔任幹部經驗

擔任各種校內外社團或班級幹部；若無，擔任成員也可以。請說明於該組織扮演的角色、貢獻。說明學到什麼能力、或解決問題的過程與反思。

社團活動經驗

請說明在社團活動中，參與動機、活動過程中學到什麼能力與反思(例如團隊合作、解決問題)，或引導 / 協助同儕精進自我能力之具體事證。

服務學習經驗

請說明參加相關服務的原因及具體說明參加活動的感想及內容。

競賽表現

各類型校內外競賽皆可 (以校內為主、校外為輔)，不以量取勝 (可說明競賽等級與成績)。並請說明參加競賽的原因，及具體說明參加競賽的感想及內容。

特殊優良表現證明

自認較同儕表現傑出或特殊的事蹟、能力。

多元表現綜整心得

D-1. 多元表現綜整心得

多元表現綜整心得：請說明參與活動的動機、投入程度、專注程度；長期或某時期專於哪方面的學習，如何自我加強、克服困難、或是從失敗到成功的過程與收穫。

失敗的過程或半成品也是一種學習歷程，可附上佐證資料，並說明學習收穫與心得。

學習歷程自述

D-2. 學習歷程自述

高中階段的學習歷程反思

請說明高中階段課程修習心得、獲得啟發或個人擅長部分與反思。

- (1) 學習過程中最擅長和設計相關的科目或軟體為何？過程中學習到了什麼？心得反思是.....？
- (2) 學習過程中遇到了哪些問題？
- (3) 學習過程中用了哪些方法來解決問題？
- (4) 學習過程中誰 (老師、同學、家長、書籍、電腦網路.....) 協助？
- (5) 我在學習過程如何了解自己的興趣 (請具體說明是透過校內課程或是校內校外活動) ？

我的就讀動機

說明申請動機及與數媒系學習之連結。

(1) 申請動機為何：

請具體說明為什麼想要申請數位媒體設計學系。或是高中期間已經做好哪些就讀數媒系的準備，就讀後如何學習數媒系相關課程？

(2) 本系連結：

你對數位媒體設計學系的專業有何認識？或是哪些能力 / 經驗讓你適合就讀數媒系？

未來學習計畫與生涯規劃

在大學期間的短、中、長期學習規劃是什麼？

畢業後的規劃 (升學或就業) 是什麼？及生涯規劃要做什麼準備？

(以上擇要說明即可)

其他

D-3.其他有利審查資料

- 1.舉凡校內外學習或課外活動參與之心得與反思。
- 2.可提供實務體驗、交換體驗、參加研習營或體驗營、自我探索活動、專題演講心得、社區活動參與心得等。
- 3.若有上述之有利審查資料，請陳述動機、努力與過程或反思啟發等，足以展現自我學習能力、合作與溝通互動能力及創新表現能力等有利審查資料均歡迎提供。